

PROPOSAL  
PERMOHONAN BANTUAN DANA  
PENGADAAN GAMBLAN BALIGANZUR



**SANGGAR SIDHAKARYA**  
**DESA ADAT SIDAKARYA KECAMATAN DENPASAR SELATAN**

2025



## Sanggar Sidhakarya

Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812--3129-2616  
Email : sanggarsidakarya@gmail.com

Denpasar, 14 Maret 2025

Nomor : 02 / SS / III / 25  
Lampiran : 1 Bendel  
Perihal : Mohon Bantuan

Kepada  
Yth. Bapak Walikota Denpasar  
di-  
Denpasar

Om Swastyastu,

Dalam rangka menunjang kegiatan dan kreatifitas berkesenian Sanggar Sidhakarya dengan ini kami mohon bantuan kehadiran Bapak Walikota Denpasar untuk pengadaan seperangkat gamelan Beleganjur (sesuai RAB terlampir).

Adapun gamelan tersebut akan kami manfaatkan dalam aktifitas pembelajaran tabuh Baleganjur, pementasan, olah kreatifitas seni, dan kegiatan berkesenian lainnya. Kami berharap melalui kegiatan tersebut, Sanggar Sidhakarya dapat berkontribusi terhadap penggalian, pelestarian dan pengembangan seni gamelan Baleganjur di Kota Denpasar.

Demikian permohonan kami ini, atas partisipasi dan sumbangsih Bapak Walikota, kami sampaikan banyak terima kasih.

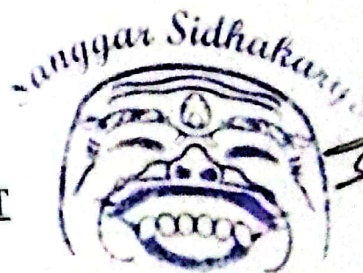
Om Santih, Santih, Santih Om.

Sanggar Sidhakarya,

Ketua,

Putu Nanta Pasek Eka Putra, ST

Sekretaris,



I Kadek Hari Candana, S.Sn



## **PROPOSAL**

### **PENGADAAN GAMELAN BALEGANJUR**

#### **I. Latar Belakang**

Perkembangan seni pertunjukan di Kota Denpasar sangat pesat. Sebagai informasi, bahwa Sanggar Sidhakarya telah berdiri sejak tahun 2005, dimana anggotanya sebagian besar seniman muda yang memiliki keinginan yang kuat dalam mengabdikan diri dalam bidang seni termasuk melestarikan dan mengembangkan kesenian di Kota Denpasar. Kami telah banyak melakukan kegiatan dalam bidang seni baik di tingkat lokal maupun nasional sejak tahun 2005 (profil terlampir).

Keberadaan Sanggar Sidakarya di tengah masyarakat Sidakarya memiliki arti yang sangat penting. Penduduk Sidakarya yang heterogen yang diakibatkan gempuran arus urbanisasi ke Sidakarya semakin meningkat serta juga dibarengi oleh pengaruh budaya global melalui media masa yang semakin masif dapat menimbulkan dampak negatif terhadap generasi muda. Untuk itu menguatkan karakteristik terhadap anak bangsa perlu dilakukan dengan berbagai usaha, salah satunya adalah berkesenian.

Demi mencegah timbulnya dampak negatif tersebut diperlukan sinergi berbagai elemen termasuk peran serta masyarakat dan pemerintah. Sanggar Sidakarya dalam usahanya membangun sumber daya manusia termasuk membentuk karakteristik yang dimaksud tersebut sangat mengharapkan dukungan dari pemerintah, salah satunya adalah membantu pengadaan seperangkat gamelan Baleganjur tersebut sebagai sarana pembelajaran dan sekaligus mendukung pemerintah Kota Denpasar dalam mewujudkan visi sebagai "Kota Kreatif Berbasis Budaya Menuju Denpasar Maju".

#### **II Maksud dan Tujuan**

Adapun maksud dan tujuan pengajuan proposal dan pengadaan seperangkat gamelan Baleganjur adalah;

1. Sebagai sarana pembelajaran dalam bidang seni gamelan Baleganjur.
2. Mendukung program pemerintah dalam pembangunan sumber daya manusia.
3. Mewujudkan generasi yang berkarakter dan berintegritas melalui kegiatan berkesenian.
4. Berperan serta dalam mewujudkan visi Kota Denpasar dalam mewujudkan Kota Kreatif Berbasis Budaya Menuju Denpasar Maju.

#### **III Manfaat**

Dengan terwujudnya pengadaan seperangkat gamelan tersebut diharapkan dapat memberi manfaat:

1. Meningkatkan keahlian dan skill anggota sanggar dalam seni gamelan Baleganjur.



# Sanggar Sidakarya

Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812--3129-2616  
Email : sanggarsidakarya@gmail.com

2. Mendorong generasi muda untuk lebih mencintai, melestarikan dan mengembangkan minat dan bakat dalam hal berkesenian, khususnya bagi anggota Sanggar Sidakarya.
3. Dapat memberi dampak yang positif khususnya kepada generasi muda di Desa Sidakarya dan masyarakat Kota Denpasar umumnya.
4. Berkontribusi dalam membentuk seniman muda yang berakhlak dalam menghargai kesenian sendiri sebagai salah satu bentuk budaya bangsa yang adiluhung.

## IV Rencana Anggaran Biaya

No	Jenis Instrumen	Harga Satuan (Rp)	Volume	Jumlah (Rp)
1	Gong diameter 80"	18.000.000,-	1 bh	18.000.000,-
2	Kempur	7.500.000,-	1 bh	7.500.000,-
3	Reong	2.500.000,-	6 bh	15.000.000,-
4	Ceng-ceng Kopyak 24"	1.700.000,-	8 ckp	13.600.000,-
5	Kendang Pepanggulan	3.000.000,-	2 bh	6.000.000,-
6	Kajar	3.000.000,-	1 bh	3.000.000,-
7	Kempli	3.000.000,-	1 bh	3.000.000,-
8	Tungguhan Gong & Kempur	2.500.000,-	3 tgh	7.500.000,-
9	Tatakan Kajar & Kempli	700.000,-	2 tgh	1.400.000,-
<b>Total</b>				<b>75.000.000,-</b>

Sanggar Sidakarya,

Ketua,

Putu Nanta Pasek Eka Putra, ST

Sekretaris,



Kadek Hari Candana, S.Sn

Mengetahui,

Kepala Dusun Dukuh Mertajati Sidakarya,



Gede Suweca Diputra

Bendesa Desa Adat Sidakarya,

I Ketut Suka, SIP., M.Pd

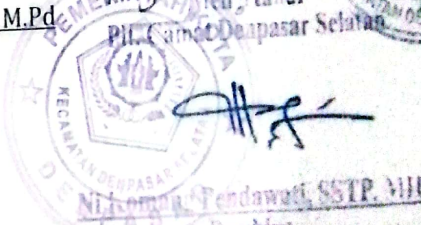
Perbekel Sidakarya,



I Wayan Madrayasa, SH

Reg. No.: 31/10/2025

PIL. Camat Denpasar Selatan



Ni Komang Tendawati, SSTP, M.H



PEMERINTAH KOTA DENPASAR  
Kecamatan Denpasar Selatan  
PERBEKEL DESA SIDAKARYA

Jl. Sidakarya Nomor : 191 Telepon (0361) - 720164, 710243, Denpasar, 80224

SURAT KETERANGAN  
NO : 170SK/III/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Perbekel Desa Sidakarya Kecamatan Denpasar Selatan Kota Denpasar, Propinsi Bali, menerangkan bahwa ,


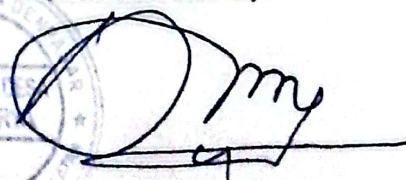
Badan/Lembaga : Sanggar Sidakarya  
Alamat : Jl. Sidakarya No. 79 Denpasar  
Ketua : Putu Nanta Pasek Eka Putra, ST

Memang benar Badan/Lembaga di atas, berdomisili di wilayah Desa Sidakarya, Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai kelengkapan administrasi Proposal.

Denpasar, 24 Maret 2025

Perbekel Desa Sidakarya



I Wayan Madrayasa, SH



## PROFIL

### Sanggar Sidakarya

#### 1. Latar Belakang

Sanggar Sidhakarya adalah komunitas seni khususnya dalam bidang seni pertunjukan musik dan tari Bali, berada di Desa Sidakarya, Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar. Kelompok seni ini berdiri sejak tahun 2004, dimana anggotanya merupakan seniman muda bertalenta yang memiliki visi dan perhatian serius terhadap perkembangan seni di Denpasar.

Berdirinya Sanggar Sidakarya didasari oleh cita-cita bersama dalam menjadikan Sanggar Sidakarya sebagai pusat pengembangan seni pertunjukan, gamelan dan tari tradisional Bali, dan didorong oleh keinginan yang selaras dari para seniman muda di Desa Sidakarya, Kecamatan Denpasar Selatan Kota Denpasar untuk berperan serta dalam melestarikan dan mengembangkan kesenian Bali khususnya serta menggali potensi seni yang ada di Desa Sidakarya. Disamping itu, derasnya gempuran teknologi dan pengaruh globalisasi telah menjadi keprihatinan dan perhatian serius yang sangat mengkhawatirkan dikalangan masyarakat yang kadangkala berimplikasi negatif terhadap kehidupan sosial kaum muda di Desa Sidakarya. Jika hal ini tidak diantisipasi dengan baik maka kaum muda tersebut bukan tidak mungkin akan terjerumus kearah hal-hal yang negatif.

Kami meyakini bahwa kegiatan seni adalah media yang efektif yang dapat memfiltrasi pengaruh negatif tersebut. Banyak nilai positif yang dapat ditimbulkan melalui kesenian seperti nilai pendidikan, kebersamaan, loyalitas, kepekaan sosial, kekeluargaan dan lainnya. Maka dengan demikian kelahiran Sanggar Sidhakarya sangat relevan dan sekaligus menjawab kekhawatiran terhadap pengaruh negatif di atas. Lebih jauh dari pada itu, kegiatan berkesenian dapat menumbuhkan kepribadian dan karakter pada diri seniman yang diberbasiskan pada kebudayaan bangsa yang adi lungung. Hal ini termaktub pada visi dan misi Sanggar Sidakarya yaitu:

Visi : mewujudkan Sanggar Sidakarya sebagai komunitas seni yang unggul, berkarakter, dan sebagai pusat pengembangan seni di Desa Sidakarya.

Misi : melestarikan, menggali dan mengembangkan kesenian unggulan serta menjadikan pembelajaran kesenian sebagai media pendidikan dan pembentukan karakter bagi seniman muda.

#### 2. Sasaran

Terbentuknya Sanggar Sidakarya memiliki sasaran untuk mengarahkan generasi muda untuk dapat mencintai dan menghargai kebudayaan mereka sendiri dalam hal ini seni Bali. Disamping itu, membimbing dan membina mereka kearah yang positif menjadi misi sakral, sehingga dapat membentuk kepribadian yang tangguh, memiliki keahlian dalam bidang seni, menjadi peka dalam kehidupan sosial, dan berintegritas dalam kebudayaan.

#### 3. Keanggotaan

Sanggar Sidakarya beranggotakan seniman dalam berbagai usia, anak-anak usia dibawah tiga belas tahun yang memiliki talenta dalam bidang seni baik tari maupun karawitan. Anggota dalam bidang Karawitan terdiri dari 107 orang dalam bidang tari terdiri dari 25 orang, yang berasal dari lima banjar adat se-desa Sidakarya dan lingkungan sekitarnya. Adapun kelima banjar tersebut yaitu, Banjar Dukuh Mertajati, Banjar Tengah, Banjar Sari, Banjar Sekar Kangin, dan Banjar Suwung Kangin



## Sanggar Sidakarya

Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812--3129-2616  
Email : sanggarsidakarya@gmail.com

dan lingkungan sekitar Desa Sidakarya Dengan demikian mereka sesungguhnya merepresentasikan seluruh seniman anak Desa Sidakarya.

#### 4. Kegiatan

Pembelajaran dan Pementasan adalah dua kegiatan utama yang merupakan implementasi dari Visi dan Misi. Kegiatan pembelajaran meliputi pelatihan seni baik secara praktis dan teoritis. Khusus pada aspek teoritis, mereka dibekali pengetahuan tentang seni tingkat dasar. Hal ini penting dilakukan agar peserta seniman muda ini memiliki pengetahuan yang baik tentang kesenian. Untuk hal ini mereka diajar oleh beberapa guru seni yang memiliki latar belakang akademis.

Akan halnya dalam kegiatan pementasan lebih diorientasikan pada aspek keagamaan dan sosial yang sering disebut dengan *Ngayah*. *Ngayah* memiliki pengertian yang sangat luas yaitu memberikan pelayanan secara tulus ikhlas tanpa pamrih dan merupakan sebuah yadnya. *Ngayah* sebagai sebuah tradisi dalam pengimplementasian kedua aspek keagamaan dan sosial karena kami percaya bahwa kegiatan apapun yang dilakukan dengan tulus ikhlas akan memberi manfaat atau hasil yang lebih besar sebagaimana yang diharapkan dalam mencapai tujuan visi bersama.

Semenjak berdiri Sanggar Sidhakarya telah melakukan kegiatan pementasan atau *ngayah* di beberapa pura di Bali dan pertunjukan lainnya yang bersifat sosial. Keikutsertaan dalam Pesta Kesenian Bali di tahun 2004, 2005, 2007, 2015 dan tahun 2023, merupakan bukti Sanggar Sidakarya berkesenian dengan totalitas dan menempatkan ketulusan, paras-paros, dan kebersamaan sebagai landasan aksi. Kami tidak hanya berorientasi pada kuantitas pertunjukan namun lebih penting dari ada itu yaitu menempatkan kualitas sebagai tujuan utama.

Sebagai informasi ada beberapa kegiatan yang telah dilaksanakan yaitu sebagaimana diperlihatkan pada foto dibawah ini:



*Ngayah* di Desa Angantaka, Badung tanggal 1 Oktober dalam rangka pernikahan putra dari Bapak Prof. Dr. I Wayan Rai S, MA.



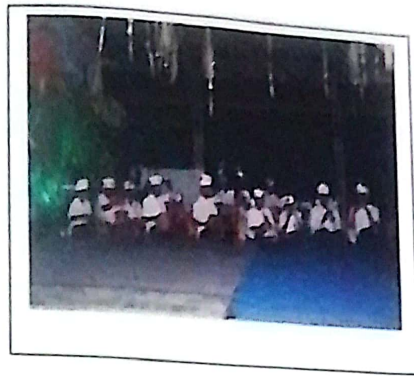


## Sanggar Sidakarya

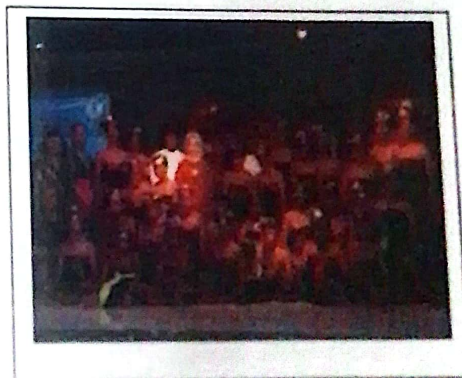
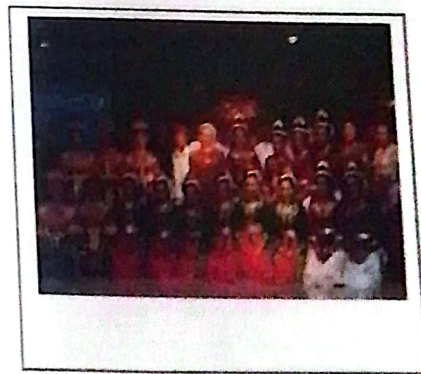
Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812--3129-2616  
Email : sanggarsidakarya@gmail.com

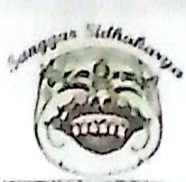


Ngayah di Pura Mutering Jagat Dalem Sidakarya, tanggal 19 Oktober 2014.



Ngayah di Pura Segara Desa Kusamba Kabupaten Klungkung tanggal, 8 November 2014





## Sanggar Sidakarya

Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812--3129-2616  
Email : sanggarsidakarya@gmail.com

Pementasan bersama dengan Sanggar Seni Pudak Setegal dalam acara Pentas Tari Nusantara, tanggal 16 November 2014. Acara ini diselenggarakan atas kerjasama Direktur Pembinaan Kesenian, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.



Latihan gamelan Baris Cina sebagai salah satu kegiatan penggalan kesenian langka yang ada di Kota Denpasar.



Ngayah gamelan Baris Cina pada Karya Agung di Pura Puseh Desa Pekraman Bresela, Kecamatan Payangan Kabupaten Gianyar. Tanggal 1 dan 11 April 2015.



# Sanggar Sidakarya

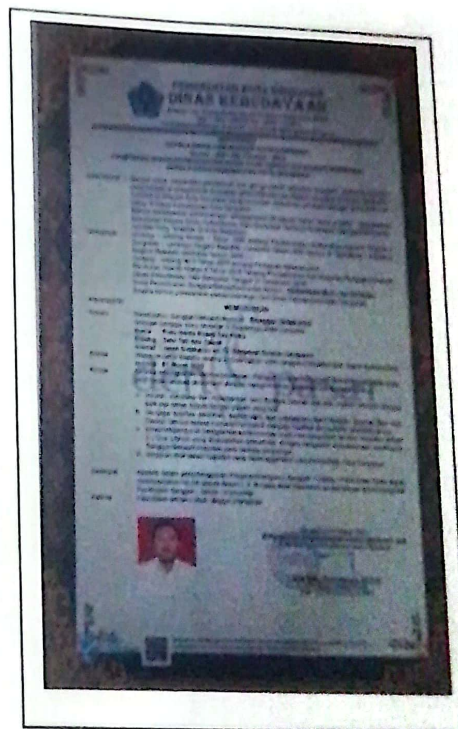
Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812 - 3129-2616  
Email: sanggarsidakarya@gmail.com



Partisipasi pada Pesta Kesenian Bali, program "Maharekasadana" 23 Juni 2023



Ngayah di Pura Mutering Jagat Dalem Sidakarya pada Karya Padudusan Agung Oktober, 2023



Sertifikat Pencatatan Sanggar oleh Dinas Kebudayaan Kota Denpasar



**Sanggar Sidakarya**  
Sekretariat Jl. Sidakarya 79 Denpasar  
Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar  
Telp/WA: 0812--3129-2616  
Email : sanggarsidakarya@gmail.com

## SUSUNAN PENGURUS SANGGAR SIDAKARYA

<b>Pembina</b>	: I Made Kartawan, S.Sn.,M.Si.,MA.,PhD I Gde Made Indra Sadguna, S.Sn.,M.Sn.,PhD I Nyoman Sudjana, S.SKar., M.Si
<b>Ketua</b>	: Putu Nanta Pasek Eka Putra, ST.
<b>Sekretaris</b>	: I Kadek Hari Candana, S.Sn.
<b>Bendahara</b>	: Gede Pasek Ari Wiguna.
<b>Koordinator Karawitan</b>	: I Putu Dika Wiguna, S.Sn.
<b>Koordinator Tari</b>	: Ni Putu Suci Pramesti, S.Sn.
<b>Humas</b>	: Putu Angga Pranata Putra.
<b>Koordinator Logistik</b>	: I Gede Abdi Kesuma Negara.

Sanggar Sidakarya,

Ketua,

Putu Nanta Pasek Eka Putra, ST

Sekretaris,

I Kadek Hari Candana, S.Sn